徐浩恩 简历

2002  艺术学学士，滑铁卢大学，加拿大

个展

2016
Retainers of Anarchy, 温哥华艺术馆, 温哥华

2013
Friendly Fire, Southwestern Manitoba 画廊, 布兰登
Horror Fables, Le 画廊, 多伦多
Celestials of Gold Mountain, Wil Aballe Art Projects, 温哥华

2012
Radiant Specters, Wendi Norris 画廊, 旧金山
Friendly Fire, Agnes Etherington 艺术中心, 金斯顿 (画册出版)

2011
Celestials of Saltwater City, A艺术中心, 温哥华

2010
Horror Fables, MAI (Montréal, arts interculturels), 蒙特利尔
Of Manga & Mongrels, Gallery Jones, 温哥华

2009
Horror Fables, Carleton University Art Gallery, 渥太华 (画册出版)
Horror Fables, Ace Art Inc., 温尼伯, 加拿大

2008
Of Shunga & Monsters, Le 画廊, 多伦多

2007
Of Manga & Mongrels, G+ 画廊, 多伦多

2006
Of Manga & Mongrels, 画廊 101, 渥太华

群展

2015
Bites Back, Art Labor 画廊, 上海
Anatomica, Dalhousie 大学画廊, 哈利法克斯, 加拿大
TBA, A 艺术中心, 温哥华

2014
Shine a Light: Canadian Biennial 2014, 加拿大国家美术馆, 渥太华 (画册出版)
亞洲的離岸島嶼, Para Site 艺术空间, 香港
Thru the Trapdoor, On Main 画廊, 温哥华
Neo Folk, Ikkan Art International, 新加坡
Beside Yourself, Audain 艺术中心, 温哥华

2013
You Cannot Kill What is Already Dead, Doris McCarthy 画廊, 多伦多
Spatial Poetics XII: Release Me, Powell Street Festival, 温哥华
Intersections, Cineworks, 温哥华
Accumulations, Le 画廊, 多伦多
A Clear Blazing Trail, Magic Pony 画廊, 多伦多

2012
Phantoms of Asia: Contemporary Awakens the Past, 旧金山亚洲艺术馆, 旧金山
The Calendar’s Tales, 808 画廊, Boston University School of Fine Arts, 波士顿
Local Flora, Galerie SAW 画廊, 渥太华

2011
Picture Book 1, Interurban 画廊, 温哥华

2010
Exploded View, Ottawa Art 画廊
Monster, 西温哥华美术馆, 温哥华
Par Chemin, Yves Laroche Galerie d’art, 蒙特利尔

2009
Life Drawing, Narwhal Art Projects, 多伦多

2008
Hut on an Island, Grasshut Gallery, Portland, 美国
Listen to your Heart, MOHS Exhibit, 哥本哈根
Parcours et Perspectives, Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul魁北克

2007
The Pleasure, Jaime Torres Bodet Cultural Centre, 墨西哥城

2006
Paper Pushers, 画廊 1988, 洛杉矶
Fresh Start, Arena 1 画廊, 圣莫尼卡, 美国
Said and Done, AntiSocial 画廊, 温哥华

2005
Enjoy Relax Happy, Niagara 画廊, 多伦多
My Culture Includes My Scene, 渥太华美术馆, 渥太华
Then and Now, 芝加哥艺术学院Gene Siskel影视中心, 芝加哥
Semi-Permanent05: Sketchel, 悉尼展览中心, 澳大利亚

2004
Produce 04, Anno Domini 画廊, 圣何塞, 美国

2003
Scatalogue: 30 Years of Crap in Contemporary Art, Galerie SAW 画廊, 渥太华

公共收藏

2014  加拿大国家美术馆
2013  渥太华市政府
2012  渥太华美术馆
2008  Musée d'Art Contemporain de Baie-Saint-Paul
2007  Canada Council Art Bank